

後期 4回目

中 3 六甲英語

後期 4回目

The Reina Sofia is Spain's national museum of 20th century art.

There you can see the works of Spanish artists whose names are widely known to the world, such as Picasso and Dali.

Access: It is about five minutes' walk from Atocha station.

Charges: General Entry 12 euros (18 euros for two visitors)

Free entry for visitors under 18 or over 65 years of age

(For more details, [click here](#))

Opening Hours:

Weekdays and Saturdays: 10:00 a.m. - 9:00 p.m. (Closed on Tuesdays)

Sundays: 10:00 a.m. - 2:30 p.m.

Comments from visitors:

後期 4回目

-On weekends it is very crowded, so you should visit there on a weekday. There is a nice garden with sculptures, and it is good for a break.

-Picasso's paintings were memorable. You should not miss them on a trip to Madrid.

後期 4回目

Guide: Here we are at Barcelona's most famous building, La Sagrada Familia.

Yumi: This is what I have been wanting to see the most. It's amazing.

Guide: It was designed by Antoni Gaudi in 1882. Gaudi believed that nature is created by God. In other words, what was important in his work was representing nature. Nature is made up of curves, so all the structures have curved design.

Yumi: Do you mean that the lines of the building are not straight but curved?

Guide: That's right. What you can see here is Gaudi's greatest achievement.

Yumi: How high is the tallest tower?

Guide: Now it is about 140 meters high, and it will be about 170 meters when the construction is finished. Gaudi didn't want to make the building is higher than something from nature. The highest point in Barcelona is a hill called Montjuic, and it is about 180 meters high.

Yumi: So, you are saying that the hill is higher.

後期 4回目

Hi guys! I'm having the most fantastic time here in Spain. I just wanted to post some pictures so I can share these experiences with you.

First, we visited Madrid. These pictures were taken in front of the Reina Sofia, which is an art museum with paintings by many Spanish artists such as Dali and Picasso. The painting which really moved me was Guernica by Picasso. I really admired his powerful message, which is his opposition to the Spanish Civil War.

After leaving Madrid, we went to Barcelona. In this picture we are standing outside La Sagrada Familia, which is the church designed by Antoni Gaudi. The last picture shows the view from the top of one of the church's towers. Even my father, who is usually afraid of high places, is enjoyed the breathtaking view of the beautiful city.

後期 4回目

1. 私はその実験の結果に興味があります。—— 私もあります。

I'm interested in the results of the experiment. —— () () ().

2. 彼は一生懸命勉強し、その結果テストで満点を取りました。

He studied very hard, () () he got a perfect score on the test.

3. この本は私がずっと探していたものです。

This book is () I have been looking for.

4. 彼女は私に中国のおみやげを買ってきてくれました。それを私は本棚に飾っています。

She bought me a gift from China, () I display on my bookshelf.

5. あなたが言ったことは信じられません

I can't believe () you said.

6. 彼女は満足のいくまで何度も何度も詩を書き直します。

She rewrites her poems again and again () she is satisfied.

7. 事前に言ってくれさえすれば私のタブレットを使っていいですよ。

You can use my tablet () () () you tell me beforehand.

8. このチェスの対局が一晩中続くとしても、私はそれを観戦したいです。

I want to watch this chess game () () it goes on all night.

9. ドリーは私が全面的に信用しており、いつも私の秘密を守ってくれます。

Dolly, () I trust completely, always keeps my secrets.

10. 私は色が大変気に入ったズボンを1本買いました。

I bought a pair of pants () color I liked very much.

後期 4回目

11. ジュディは何度もトーナメントで優勝しているにもかかわらず、練習を怠りません。
() () Judy has won the tournament many times, she doesn't neglect practicing.
12. ジェームズは農業と医学の両方に興味を持っています。
James is interested in () agriculture () medical science.
13. 道路がとても混んでいた所以我は約束(の時間)に遅刻しました。
The traffic was () busy () I was late for the appointment.
13. 勝とうと負けようと、公正にプレーすることが大切です。
It is important to play fair, () you win () lose.
14. あなたが研究に必要なものを私たちに教えてください。
Tell us () you need for your research.
15. 対戦相手が優れていようとそうでなかろうと、ジュディはその対局に勝つでしょう。
() the opponent is excellent () (), Judy will win the game.
16. 事前に予約をしないと席を取れませんよ。
You won't get a seat () you book one in advance.
17. ダニエルはとても勤勉[熱心]な少年なのでたくさんの詩を暗記しました。
Daniel was () a diligent boy () he learned lots of poems by heart.
18. いつでも私に連絡が取れるようにあなたに私の電話番号をお知らせしましょう。
I'll give you my phone number () () you () () me anytime.
19. オリヴィアは10代のころから詩を書いています。
Olivia has been writing poems () she was a teenager.

後期 4回目

20. 演説をしている生徒はドリーです。
The student () is giving a speech is Dolly.
21. 大学では彼は生物学か化学を専攻するでしょう。
At university, he will major in () biology () chemistry.
22. 私は彼女の詩を何度も読んだので、それらのいくつかを暗記しています。
() I've read her poems many times, I know some of them by heart.
23. 私は彼の研究手法が理解できません。—— 私もできません。
I can't understand his research method. —— () () () .
24. 彼女は30歳になる頃までに、詩人として成功するでしょう。
() () () she becomes thirty, she will be a successful poet.
25. あなたは専門家の言うことに耳を傾けるべきです。
You should listen to () the experts say.
26. 彼は名声もお金も望んではいません。ただ研究者になりたいだけです。
He wants () fame () money. He just wants to be a researcher.
27. 彼女は自然を愛しているので、しばしばそれについて書きます。
() she loves nature, she often writes about it.
28. 電話の充電が切れた場合に備えて、私はモバイルバッテリーを持って行きます。
I'll bring the mobile battery () () my phone runs out of charge.
29. ジョンはすべての人が彼の言うことが聞こえるように大きな声で話しました。
John spoke loudly () () everyone () () him.
30. 彼の父親は研究所で働いていましたし、母親もそうでした。
His father worked in the laboratory and () () () () .

後期 4回目

31. 私たちが真剣に考えなくてはならないことは気候変動です。
() we should think about seriously is climate change.
32. 彼は教室で勉強するだけでなく、実験室でも勉強しています。
He studies ()() in the classroom, ()() in the laboratory.
33. もしかするとロバートに何か起きたのかもしれませんが。彼はいつも問題を抱えています。
Maybe something has happened to Robert, () is always in trouble.
35. 彼女の最新の詩集は出版されるとすぐに売り切れました。
Her latest collection of poetry sold out ()() () it was published.
36. ナンシーは万里の長城を訪れました。それは世界遺産に登録されています。
Nancy visited the Great Wall, () is listed as a World Heritage Site.
37. なぜその実験が失敗したかはわかりません。—— 私もわかりません。
I don't know why the experiment failed. —— ()()().
38. 私は父親が有名な芸術家である少年を知っています。
I know a boy () father is a famous artist.

後期 4回目

レイナ・ソフィアはスペインの国立 20 世紀美術館である。

ピカソやダリなど、世界中にその名を知られるスペインの芸術家たちの作品を見ることができる。

アクセス アトーチャ駅から徒歩約 5 分。

料金 一般入場 12 ユーロ (2 名で 18 ユーロ)

18 歳未満または 65 歳以上は入場無料

(詳細はこちら)

営業時間

平日および土曜日 午前 10 時～午後 9 時 (火曜休館)

日曜日 午前 10:00～午後 2:30

訪問者のコメント

-週末はとても混んでいるので、平日がおすすめ。彫刻のある素敵な庭があり、休憩に良い。

-ピカソの絵が印象に残っています。ピカソの絵は印象に残っています。

後期 4回目

ガイド バルセロナで最も有名な建物、サグラダ・ファミリアに到着です。

由美：これが一番見たかったんです。すごいですね。

ガイドさん：1882年にアントニ・ガウディによって設計されました。ガウディは、自然は神が創造したものだと思っていた。つまり、彼の作品で重要だったのは、自然を表現することでした。自然は曲線でできているので、すべての建造物は曲線でデザインされています。

由美 建物の線が直線ではなく、曲線になっているということですか？

ガイド：そうです。そうです。ここにあるのはガウディの最大の功績です。

後藤：一番高い塔の高さは？一番高い塔の高さは？

ガイド：今は約140メートルです。今は約140メートルで、工事が終われば約170メートルになります。ガウディは建物を自然のものよりも高くしたくなかったのです。バルセロナで一番高いのはモンジュイックという丘で、180メートルくらいです。

ユミ 丘の方が高いということですね。

やあ、みんな！スペインで最高に楽しい時間を過ごしているよ。皆さんとこの経験を分かち合いたいので、写真をアップしたいと思います。

まずはマドリッド。この写真はレイナ・ソフィアの前で撮ったもので、レイナ・ソフィアはダリやピカソなど多くのスペインの芸術家の絵画が展示されている美術館です。私が本当に感動した絵はピカソの「ゲルニカ」です。スペイン内戦に反対する彼の力強いメッセージにとっても感動しました。

マドリッドを出た後、私たちはバルセロナに行った。この写真は、アントニ・ガウディが設計した教会、サグラダ・ファミリアの外に立っているところです。最後の写真は、教会の塔の頂上からの眺めだ。普段は高いところを怖がる父も、この美しい街の息を呑むような眺めを楽しんでいた。

後期 4回目

1. So am I
2. so that
3. what
4. which
5. what
6. until
7. as long as
8. even if
9. whom
10. whose
11. Even though
12. both, and
13. so, that
14. whether, or
15. what
16. Whether, or not
17. unless
18. such, that
19. so that, can contact
20. since
21. who
22. either, or
23. As
24. Neither can I
25. By the time
26. what
27. neither, nor
28. Since
29. in case
30. so that, could hear
31. so did his mother
32. What
33. not only, but also
34. who
35. as soon as
36. which
37. Neither do I
38. whose