

# リーディング・第3回 解答と解説

問題番号(配点)	設問	解答番号	正解	配点	自採	已点
第1問 (10)	A	1	1	2	2	
		2	2	2	2	
	B	1	3	3	2	
		2	4	3	2	
		3	5	1	2	
自己採点小計						
第2問 (20)	A	1	6	4	2	
		2	7	3	2	
		3	8	3	2	
		4	9	3	2	
		5	10	3	2	
	B	1	11	4	2	
		2	12	1	2	
		3	13	3	2	
		4	14	4	2	
		5	15	1	2	
自己採点小計						
第3問 (15)	A	1	16	2	3	
		2	17	2	3	
	B		18	2	3*	
		1	19	1		
			20	3		
			21	4		
		2	22	3		3
3	23	2	3			
自己採点小計						

問題番号(配点)	設問	解答番号	正解	配点	自採	已点
第4問 (16)		1	24	2	3	
		2	25	4	3	
		3	26	1	3	
		4	27	3	2	
			28	2	2	
	5	29	1	3		
自己採点小計						
第5問 (15)		1	30	4	3	
		2	31	4	3	
	3		32	5	3*	
			33	2		
			34	3		
		35	4			
	4	36	4	3		
	5	37	3	3		
自己採点小計						
第6問 (24)	A	1	38	3	3	
		2	39	2	3	
		3	40-41	1-5	3*	
	B	4	42	4	3	
		1	43	1	2	
		2	44	3	2	
		3	45	6	3*	
	46	4				
		47	5			
	4	48-49	2-5	3*		
	5	50	3	2		
自己採点小計						

自己採点合計

(注)

- \*は、全部正解の場合のみ点を与える。
- (ハイフン)でつながれた正解は、順序を問わない。

## 第1問

A  
問1 「このメッセージを書いたあと、あなたの母親は何をした可能性が高いか」

- 救急車を呼んだ。
- おばあちゃんの家に行った。
- おじいちゃんに電話をかけた。
- あなたのために夕食の支度をした。

正解⇒②

メッセージの中で「これからおばあちゃんの家に行かなくてはならない」とあるため、メッセージを書いた後に実際に行動に移したと考えられる。

【語句・表現】

・ ambulance 「救急車」

問2 「このメッセージから何が分かるか」

- あなたの父親は家に帰る前に病院に立ち寄る予定である。
- あなたの祖母はあなたと一緒に暮らしていない。
- あなたの祖母は交通事故でけがをした。
- あなたの母親はあなたと一緒に買い物に行きたくないと思っている。

正解⇒②

家に置いてあったメッセージに「おばあちゃんの家に行かなくてはならない」とあることから、あなたとおばあちゃんは別の家で暮らしていることが分かる。

【語句・表現】

・ drop by ~ 「～に立ち寄る」  
・ injure 「～を傷つける」

【全訳】

あなたが家に帰ると、母親からのメッセージを机の上で見つけます。

本当にごめんなさい。夕方と一緒に買い物に行く約束をしていたけど、行けなくなりました。おじいちゃんから電話があって、おばあちゃんが階段から落ちて、腕を骨折したそうです。入院の準備のためにこれからおばあちゃんの家に行かないといけません。おばあちゃんの状態次第では、何日かそこに泊まるかもしれません。リビングのテーブルにお金を置いておいたので、それでどうにかやりくりしてください。

ところで、お父さんは今日帰りが遅くなると言っていたので、晩ご飯の用意はしなくて大丈夫です。

何か用事があったら電話してください。

## 【語句・表現】

- ・ fall down the stairs 「階段で転げ落ちる」
- ・ make do with ～ 「～で間に合わせる」
- ・ be late coming home 「帰りが（予定より）遅くなる」

B

問1 「もし若葉大学のライティングコンテストに参加するなら、 作品を提出しなくてはならない」

- ① 11月1日までに
- ② 11月の終わりまでに
- ③ 8月と9月の間に
- ④ 8月1日に

正解 ⇒ ③

コンテストの日程は「スケジュール」の欄に書かれている。ここを見ると「応募作品は8月1日から9月30日まで受け付ける」とあるので、これを言い換えた③が正解である。

問2 「作品を提出する際、 」

- ① その作品は2,000語以内に収まっていなければならない
- ② あなたは若葉大学の学生でなければならない
- ③ その作品は他のコンテストで過去に賞を取ってはいならない
- ④ フルネーム、住所、タイトルを全てのページ上にタイプしなければならない

正解 ⇒ ③

「応募要件」の欄の(5)を見ると、「過去に他のコンテストへ応募したことのあるものでも、未受賞の場合は応募可能です」とある。裏を返せば、他のコンテストで受賞歴のある作品は応募できないということである。この内容に合致する③が正解である。

問3 「作品が大賞に選ばれると、 」

- ① トロフィーと賞状、10万円が授与される
- ② 11月1日の表彰式に招待される
- ③ 賞状と1万円が手に入る
- ④ 名前が11月23日にネット上に掲載される

正解 ⇒ ①

「賞」の欄を見ると、「大賞」の項目の横に「賞状、トロフィー、10万円」との記述がある。

## 【全訳】

あなたは日本の若葉大学のウェブサイトを見ていて、面白いコンテストのお知らせを見つけます。あなたはそのコンテストに参加することを考えています。

## 高校生のための若葉大学ライティングコンテスト

若葉大学主催のこの創造的なライティングコンテストには、全ての年齢の高校生が参加可能です。三つの部門（詩、短編小説、エッセイ）に作品を提出することができます。

## 応募要件

作品を提出する前に、以下をお読みください：

- (1) 応募は高校生に限りません。
- (2) 応募作品はオリジナルのものでなくてはなりません。
- (3) 一度に一つ以上の部門に応募することもできます。
- (4) 以下の文字数は厳守してください。  
詩：2,000語以内  
短編小説：8,000語以内  
エッセイ：2,000語以内
- (5) 過去に他のコンテストへ応募したことのあるものでも、未受賞の場合は応募可能です。
- (6) 応募作品は全てタイプしてください。氏名、住所、作品タイトルを作品の1ページ目に記載してください。
- (7) 全ての応募作品は電子メールで [writingcontest@wakaba-u.ac.jp](mailto:writingcontest@wakaba-u.ac.jp) に送信してください。

## 賞

各部門における優秀作品には、大賞もしくは奨励賞が与えられます。  
大賞：賞状、トロフィー、10万円  
奨励賞：賞状、3万円

## スケジュール

応募作品は8月1日から9月30日まで受け付けます。  
受賞者のリストは9月1日までにネット上に掲載されます。  
表彰式は11月23日に若葉大学で行われます。

## 【語句・表現】

- ・ submit 「～を提出する」
- ・ applicant 「応募者」
- ・ adhere to ～ 「(規則など)を固守する」
- ・ entry 「参加、出品物」
- ・ type 「～をキーボードで打つ」
- ・ via 「～を経由して」
- ・ submission 「提出、提出物」

## 第2問

A

問1 「6」の二つが、このキャンプ場に関して正しいことである

- A: 全ての種類の動物をキャンプ場に連れて行くことができる。  
 B: そこにいる動物の大半はスタッフによって保護されている。  
 C: 追加料金を払うことで、Wi-Fi 機器を借りることができる。  
 D: シャワールームは好きなだけ長く利用することができる。  
 E: 泊まっているコテージ内で調理をすることはできない。

- ① AとB  
 ② AとC  
 ③ BとD  
 ④ CとE  
 ⑤ DとE

正解 ⇒ ④

「コテージ」のセクションを見ると、「コテージ自体には Wi-Fi 接続がないが、レンタル Wi-Fi 機器が1泊あたり2ドルで利用できる」とある。これを言い換えたCが一つの正しい記述である。また、「調理」のセクションには「調理はパブリックスペースでのみ可能」との記述があり、この内容と合致するEは正しい。したがって、④が正解である。

問2 「もしこのキャンプ場で懐中電灯を壊してしまって、それを捨てたいと思ったならば、7 必要がある」

- ① スタッフに捨ててもらうようお願いする  
 ② 受付に持っていく  
 ③ 家に持ち帰る  
 ④ キャンプ場のごみ捨て場に捨てる

正解 ⇒ ③

ごみの捨て方については「その他」のセクションに書かれている。「生ごみはごみ捨て場に、その他のごみはお持ち帰りください」とあるので、懐中電灯はキャンプ場から持って帰る必要がある。

【語句・表現】

- ・flashlight 「懐中電灯」  
 ・dispose of ~ 「～を処分する」

問3 「キャンプ場の所有する調理器具を使用するには、8 必要がある」

- ① キャンプをする日にそれを申し込む  
 ② 追加料金を払う  
 ③ 事前に予約する  
 ④ 身分証明書を見せる

正解 ⇒ ③

「調理」のセクションに「調理器具は追加料金なしで利用できる」、「必要なら事前に予約のこと」という記述がある。

【語句・表現】

- ・identification 「身分証明書」

問4 「もしあなたが17歳の友人と2匹のペットの犬とともに2泊でキャンプをすることを計画しているなら、合計料金は9 になる」

- ① 28ドル  
 ② 32ドル  
 ③ 48ドル  
 ④ 52ドル

正解 ⇒ ③

2泊のキャンプをする場合は、料金表の「2泊以上」の行が適用される。1泊あたり9ドルの大人が2人、1泊あたり3ドルのペットが2匹で、2泊利用であるので、合計料金は9ドル×2×2+3ドル×2×2=48ドルである。

問5 「このキャンプ場の利用者によって述べられている事実の一つは、10 ということである」

- ① コテージでペットと過ごすにはペットケージが重要だ  
 ② そこにいる動物とキャンプをするのは動物園の中を見て回るのと同じくらい楽しい  
 ③ 一部の限られた場所ではたき火をすることが許されている  
 ④ 交通機関が乏しいので、そこまで車を運転しなくてはならない

正解 ⇒ ③

「利用者のコメント」のセクションを見ると、3番目のコメントで「キャンプ場はパブリックエリア以外では火気の使用が禁止されているので、たき火はできなかった」、「パブリックエリアはとても混んでいたため、家族だけでたき火を楽しむことは不可能だっただろう」と述べられている。つまり、パブリックエリアに限ってはたき火が許可されているということであるので、これを言い換えた③が正解である。①は「利用者のコメント」中の4番目のコメントで述べられている内容と合致するが、事実ではなく意見であるので、解答としては不適切である。

【全訳】

あなたは来月の18歳の誕生日にキャンプ旅行に行こうと計画しています。あなたは、友人に教えてもらったキャンプ場のホームページを見ています。

〈ストーンリバーキャンプ場〉

ストーンリバーキャンプ場は自然豊かで、近くに川が流れ、たくさんの種類の動物がいます。30棟以上のコテージや充実した設備があり、初心者の方でも快適にキャンプをしていただけます。小さい犬と猫のみ同伴可能です。

料金：	大人	子ども (15歳未満)	ペット
1泊	10ドル	5ドル	3ドル
2泊以上	9ドル/1泊	4ドル/1泊	3ドル/1泊

コテージ

各コテージには四つのベッド、冷蔵庫、テレビが備え付けられています。コテージ自体にはWi-Fi接続がありませんが、インターネットにアクセスする必要がある場合は、レンタルWi-Fi機器が1泊あたり2ドルで利用できます。

調理

屋外にあるパブリックエリアには数家族分のキッチンがあり、調理はそこでのみ可能です。調理器具は追加料金なしでご利用いただけます。必要な場合は、予約時にお知らせください。キャンプ場の近くにスーパーマーケットがありますので、自宅から大量の食料を持参する必要はありません。

その他

シャワールームがパブリックスペースにあり、1日20分まで使用可能です。シャワールームでは、受付で提供している石鹸やシャンプーなどのアメニティを使用することができます。ごみの処理については、生ごみはごみ捨て場に捨て、それ以外のごみは各自でお持ち帰りください。

利用者のコメント

- このキャンプ場は駅から徒歩10分なのでアクセスしやすいです。キャンプ用の荷物が多く人には、駅からキャンプ場まで無料のシャトルバスが運行されています。一方で、ペットを連れて行きたい場合は、自分で運転して行くのがベストです。
- キャンプ場の森の奥まで行くと、シカやリス、キツキなど、さまざまな動物に出会えました。また、多くの人がペットと一緒にキャンプをしていたので、小さな動物園にいるような気分でした！
- 妻や子どもたちが自然を満喫しているのを見て幸せでした。しかし、残念ながらキャンプ場はパブリックエリア以外では火気の使用が禁止されているので、たき火はできませんでした。パブリックエリアはとても混んでいたため、家族だけでたき火を楽しむことは不可能だったことでしょう。
- 愛犬との初めてのキャンプはとても楽しかったです。しかし、愛犬が興奮して私が寝ている間にコテージ内を走り回ってしまったので、ペットケージを持っていくのを忘れたことを後悔しています。

【語句・表現】

- ・cottage 「コテージ」
- ・well-equipped 「設備のよく整った」
- ・facility 「設備、施設」
- ・be equipped with ～ 「～を備えている」
- ・refrigerator 「冷蔵庫」
- ・cooking utensil 「調理器具」
- ・reservation 「予約」
- ・amenity 「アメニティ」
- ・reception 「受付、(ホテルの)フロント」
- ・food scrap 「生ごみ、食品廃棄物」
- ・garbage dump 「ごみ捨て場」

B  
問1 「デイビッドの記事によると、日本の国際空港に関して正しいものは以下の記述のうちどれか」

11

- ① KIXは24時間稼働している国際空港である。
- ② 日本に来る外国人観光客の半数以上がKIXに到着する。
- ③ NRTとKIXは日本のただ二つの国際空港である。
- ④ KIXの人気は最近上昇傾向にある。

正解 ⇒ ④

第1パラグラフ最終文を見ると、「近年ではKIXの人気が高まっている」とある。したがって、この内容を言い換えた④が正解である。

問2 「2019年にKIXを訪れた観光客数の点で4位だったのは以下のうちどこか」 12

- ① 香港
- ② 韓国
- ③ 台湾
- ④ タイ

正解 ⇒ ①

2019年にKIXを訪れた人がどこから来たかについて述べられているのは、第2パラグラフである。ここを見ると、「香港が4位」とある。

問3 「2017年にKIXで行われた外国人観光客への調査によると、回答者の約4分の1は 13 というのが理由で道頓堀を訪れたいと思っていた」

- ① そこが非常に美しい観光地である
- ② そこが大阪城とKIXに近い
- ③ そこが大阪ならではの食べ物の見つかる場所である
- ④ そこがほとんどなんでも買うことのできる場所である

正解 ⇒ ③

「回答者の約4分の1」というのは、第4パラグラフにある26% of themの言い換えである。文の後半に「そのほぼ全ての人が大阪ならではの食べものをそこで堪能したいと思っていた」とあるので、この内容を言い換えた③が正解である。

問4 「日本を訪れた外国人観光客によってナビゲーションアプリ上で3番目によく検索されている場所はどこか」 14

- ① 道頓堀
- ② 伏見稲荷大社
- ③ 金閣寺
- ④ 奈良公園
- ⑤ 東京タワー

## ⑥ ユニバーサル・スタジオ・ジャパン

正解 ⇒ ④

第3パラグラフに「大阪城が最も検索されている」、「金閣寺、奈良公園、東京タワー、伏見稲荷大社と続く」とある。したがって、3番目によく検索されているのは奈良公園であり、④が正解である。

問5 「この記事のタイトルとして最も適当なものはどれか」 15

- ① KIXと大阪の観光スポット
- ② 日本の人気な観光スポット
- ③ 2025年大阪万博が与える良い影響
- ④ NRTとKIXの戦い

正解 ⇒ ①

この記事は冒頭で日本の国際空港について言及した後、中でも関西国際空港に話題を絞って話を進めている。また、記事の後半では、関西国際空港から来た観光客が訪れている大阪の観光地について取り上げている。これらの内容を端的に表現した①が正解である。

## 【全訳】

あなたは「Wanna See Japan」という、日本の観光産業を推進する英語のウェブサイトの編集者です。あなたは、アメリカ人の旅行記者であるデイビッドから、日本の国際空港や観光地について書いた記事を受け取りました。

日本を訪れる観光客の半数以上は、二つの空港を利用している。成田国際空港（NRT）と関西国際空港（KIX）である。NRTは長い間、日本における最も主要な空港であったが、近年ではKIXの人気が高まっており、特にアジア諸国からの訪問客に人気が高い。

どの国や地域から最も多くの旅行者がKIXに来ているか知っているだろうか。2019年は、中国が1位、韓国が2位、台湾が3位、香港が4位、タイが5位であった。では、その人たちはKIXに到着後、どこを訪れているのだろうか。

訪日観光客向けナビゲーションアプリの検索データを分析したところ、外国人観光客が最も多く検索しているのは大阪城で、金閣寺、奈良公園、東京タワー、伏見稲荷大社、道頓堀、ユニバーサル・スタジオ・ジャパンと続く。驚くことに、トップ7のうち、3か所のスポットが大阪にあるのだ。

なぜ大阪はそれほどまで訪日外国人に人気があるのだろうか。2017年にKIXで行われた外国人観光客1,236人への調査によると、大阪を目的地に選んだ理由は以下のとおりであった。48%は「観光地として魅力的」、44%は「食べものが魅力的」、41%は「ショッピングが魅力的」と回答した。彼らのうちの26%は道頓堀を訪れるつもりだと回答したが、そのほぼ全ての人が、たこ焼き、お好み焼き、串カツといった大阪ならではの食べ物をそこで堪能したいと思っていた。

KIXは将来的により多くの外国人観光客で賑わうと期待されている。というのも、2025年に大阪で万国博覧会が開催されるからだ。6か月間で約2,800万人の来場が見込まれている。

## 【語句・表現】

- ・ region 「地域」
- ・ ranked 「位置する」
- ・ analysis 「分析」
- ・ app 「アプリケーション、アプリ」

- ・ destination 「目的地」
- ・ attractive 「魅力的な」
- ・ appealing 「魅力的な」
- ・ cuisine 「料理」
- ・ the World Exposition 「万国博覧会、万博」: Expoと略される。
- ・ approximately 「およそ」

## 第3問

A

問1 「デイヴのブログで、あなたは彼が 16 ことが読める」

- ① お土産屋で金の指輪を買った  
 ② キャラクターのミュージカルを楽しんだ  
 ③ 馬の乗り方を学んだ  
 ④ ビーグルの路上パフォーマンスを見た

正解 ⇒ ②

第2パラグラフ前半で「キャラクターたちのミュージカル」への言及があり、同パラグラフ第4文後半で「私は本当にそのショーを楽しんだ」とあることから、これに合致する②が正解である。

問2 「カウボーイの演奏を見ていた時、デイヴは 17 可能性が高い」

- ① 驚いていた  
 ② 退屈していた  
 ③ 喜んでいて  
 ④ わくわくしていた

正解 ⇒ ②

カウボーイの演奏については、第2パラグラフ最終文で Many people stopped to watch, but we were not interested because we'd seen similar performances in another place 「多くの人が立ち止まって見ていたが、私たちは同じようなパフォーマンスを別の場所で見ることがあったので、興味を持てなかった」と述べられている。not interestedに対する類似表現である②のboredが正解である。

## 【全訳】

あなたは日帰り旅行に関心があります。あなたは、近所に住むイギリスの大学生が書いた、近場の観光地についてのブログの投稿を読んでいます。

デイヴ・シンプソン

7月5日水曜日 午後6時32分

ルームメイトと私は近所の遊園地に行きました。そこはビーグルがメインキャラクターのテーマパークです。そこには多くのアトラクションがあります。私たちはジェットコースターにりましたが、そのスピードに驚きました。それは2秒で時速60マイルに達するそうです。フリーフォールは激しすぎて乗った後少しめまいがしましたが、皆さんもぜひ挑戦してみてください。

私たちはその遊園地で三つのパフォーマンスを見ました。そのうちの一つは、ミュージカル・コメディ・ショーでした。ビーグルのマスコットやその他のキャラクターが歌に合わせて舞台上で踊っていました。キャラクターたちがとてもかわいくて、私は本当にそのショーを楽しみました。私たちが見た他のパフォーマンスには、カウボーイに扮した男性たちによる生演奏や、ネイティブ・アメリカンによる長いリボンを使ったパフォーマンスがありました。多くの人が立ち止まって見ていましたが、私たちは同じようなパフォーマンスを別の場所で見ることがあったので、興味を持ちませんでした。

私たちはまた、貴重で楽しいワークショップにも参加しました。私たちは砂金採りを体験しました。これは、砂や砂利の中から砂金を分離させるというアクティビティです。私たちは泥水の中から金を取り出すためのボウルの使い方を学びました。また、馬の餌やりもしました。思ったとおりニンジンが大好物だったのが面白かったです。

もしこのテーマパークに行くことがあれば、ぜひ感想を聞かせてください。

## 【語句・表現】

- ・ attraction 「呼び物、魅力」
- ・ roller coaster 「ジェットコースター」
- ・ mph 「マイル毎時、時速～マイル」: miles per hour の略。
- ・ dizzy 「目まいがする、ふらふらする」
- ・ give ~ a try 「～を試してみる」
- ・ gravel 「砂利」
- ・ muddy 「泥の、ぬかるんだ」

B

問1 「次の出来事(①～④)を、教授の教え子がした順番に並べよ」

18 → 19 → 20 → 21

- ① おかゆを食べ、甘い紅茶を飲んだ。  
 ② 服を着替えた。  
 ③ 服の補修をした。  
 ④ 甘い紅茶についてのレポートを書いた。

正解 ⇒ 18 ② 19 ① 20 ③ 21 ④

第3パラグラフ第2文で「始めに、彼らには当時の庶民の服を着てもらった」と述べられているため、最初の 18 に入るのは②である。次に、第3パラグラフ第3文に「その後、生徒は以下の順で物事を体験した。朝食を食べ、当時の娯楽を体験し、夕方のアクティビティをやってもらった」とある。ここで述べられている「朝食」とは、第6パラグラフで述べられているように、おかゆと甘い紅茶のことを指すので、19 には①が入る。また、「夕方のアクティビティ」は、第4パラグラフ第3文に「夕方のアクティビティとして、生徒たちには針で服を縫う体験をさせた」とあることから、服の修理のことを指していると分かる。したがって、20 が③である。そして、第6パラグラフ最終文にて「全てのイベントの後でレポートを書いてもらった」とあるので、21 が④である。

問2 「教授によると、19世紀のイギリスでは、 22 」

- ① 庶民が娯楽のために出かけることはまれであった  
 ② 人々が一日三食の食事を始めたばかりだった  
 ③ 庶民が新しい服を買うのはしばしば困難だった  
 ④ 庶民の間で海外旅行が盛んであった

正解 ⇒ ③

第4パラグラフ第2文に「当時の庶民は新しい服を買う余裕がなかった」との記述がある。この内容を言い換えた③が正解である。

問3 「この記事から、教授は 23 ことが分かる」

- ① なぜ甘い紅茶が人気なのかを学生に説明した
- ② ある問いについて考察する機会を学生に与えた
- ③ ショーを開催するために大道芸人を雇った
- ④ 洋服の作り直しに大金を費やした

正解 ⇒ ②

第6パラグラフ最終文の記述から、教授は朝食時に甘い紅茶が飲まれていた理由を生徒に考えさせたことが分かる。この内容を言い換えた②が正解である。

【全訳】

あなたの所属する歴史クラブは、学園祭で「歴史体験展」を開催します。あなたは参考のため、生徒に昔のイングランドの文化を体験させた教授が書いた記事を読んでいます。

19世紀イングランドの人々の生活を学生に体験させるために、私はいくつかのことを考えなければなりませんでした。

まず、私はどの社会階級に焦点を当てるかを決めました。当時の階級社会は本当に複雑でしたが、ともかく庶民の暮らしに焦点を当てることにしました。

次に、生徒たちに体験してもらうイベントの順序を決めました。始めに、彼らには当時の庶民の服を着てもらいました。それは郷土史研究者から私が借りてきたものでした。その後、生徒は以下の順で物事を体験しました。朝食を食べ、当時の娯楽を体験し、夕方のアクティビティをやらしてもらいました。

借りた服はわざと破れたままにしておきました。当時の庶民には新しいものを買う余裕がなく、修理をするのが一般的だったからです。夕方のアクティビティとして、生徒たちには針で服を縫う体験をさせました。

当時の庶民の娯楽は、大道芸人を見たり、動物園に行ったりすることでした。しかし、これらを用意することはできないので、簡単には海外旅行に行けなかった庶民たちが鑑賞していた、他の国を描いたパノラマ画を展示しました。

食事に関して、イングランド人は中世には1日2食だったと言われていますが、のちに1日3食になりました。3食の中で最も興味深いのは朝食です。庶民の朝食は、オーツ麦から作られるおかゆのようなものと、とても甘い紅茶でした。私は、なぜ朝食にそんなに甘いお茶が飲まれるのかについて、答えを教える代わりに、学生たちにそれについて考えさせ、全てのイベントの後でレポートを書いてもらいました。

学生たちは、この体験が本当に楽しかったと言っていました。

【語句・表現】

- ・ exhibition 「展覧会、展示」
- ・ common people 「庶民、一般大衆」
- ・ determine 「～を決める」

- ・ local historian 「郷土史研究者」
- ・ torn 「引き裂けた」: tear 「～を引き裂く」の過去分詞形。
- ・ afford to do 「～する余裕がある」
- ・ exhibit 「～を展示する」
- ・ as for ~ 「～について言えば」
- ・ the Middle Ages 「中世」
- ・ porridge 「おかゆ」
- ・ oat 「オーツ麦」
- ・ as to ~ 「～について」

第4問

問1 「このイベントの主な目的は何だと思われるか」 24

- ① 留学生の勉強を助けること
- ② 町を紹介すること
- ③ 昼食を一緒に作って食べること
- ④ 陶磁器産業を支援すること

正解 ⇒ ②

千秋とロビンのメッセージを見ると、両者とも街の歴史・産業・文化や、街の美しい景色に留学生を触れさせるような計画を立てていることが分かる。したがって、このことを端的に表現した②が正解である。

問2 「千秋のプランとして最も適当なものは次のうちどれか」 25

①

開始	終了	活動
午前10時	午後12時	ワークショップに参加する
午後12時	午後12時30分	講義を聞く
午後12時30分	午後2時	公園に行って昼食をとる
午後2時	午後4時	博物館の展示を見る

②

開始	終了	活動
午前10時	午後12時	ワークショップに参加する
午後12時	午後1時	窯を訪ねる
午後1時	午後2時	公園に行って昼食をとる
午後2時	午後4時	博物館の展示を見る

③

開始	終了	活動
午前10時	午後12時	博物館の展示を見る
午後12時	午後2時	公園に行って昼食をとる
午後2時	午後4時	ワークショップに参加する
午後4時	午後5時	窯を訪ねる

④

開始	終了	活動
午前11時	午後12時	博物館の展示を見る
午後12時	午後12時30分	講義を聞く
午後12時30分	午後2時	公園に行って昼食をとる
午後2時	午後4時	ワークショップに参加する

正解 ⇒ ④

千秋のメッセージを見ると、「午後2時から2時間のワークショップに参加する」、「正午からの30分の講義に参加する前に、1時間博物館内を見て回る」、「昼食をもみじ公園でとる」というプランであることが分かる。これらの情報と合致するのは④である。

問3 「ロビンのメッセージによると、26」

- ① 彼は海岸公園についてネットを通じて知った
- ② 彼は以前海岸公園で写真を撮ったことがある
- ③ 彼は博物館の展示が退屈だと考えている
- ④ 彼のホストファミリーは陶器を自分たちで作った

正解 ⇒ ①

ロビンは第2パラグラフにて、ソーシャルメディアを通じて海岸公園のことを知ったと述べている。これを言い換えた①が正解である。

問4 「ロビンは、天気が晴れているなら昼食を27 食べ、天気が雨なら昼食を28 食べることを提案している」

- ① 陶器のワークショップで
- ② もみじ市立博物館内のレストランで
- ③ 海岸公園で
- ④ もみじ公園で

正解 ⇒ 27 ③ 28 ②

ロビンは第3パラグラフで「海岸公園で昼食をとろう」と提案している。また、第4パラグラフで「もし雨ならば千秋のプランで行こう」、「昼食は千秋が言っていたレストランで食べよう」と述べている。このレストランとは、千秋のメッセージの第3パラグラフ第1文にあるように、もみじ市立博物館内にあるレストランのことである。よって、27 は③、28 は②である。

問5 「千秋とロビンのどちらも、29 することは計画していない」

- ① 参加者とソーシャルメディアで連絡をとる
- ② 公園に紅葉を見に行く
- ③ 博物館で陶磁器産業について学ぶ
- ④ 移動手段としてバスを使う

正解 ⇒ ①

②と③は千秋が、④はロビンがそれぞれ計画の中に入れている。したがって、両者とも計画に入っていないのは①である。

## 【全訳】

あなたのグループは、あなたの街で交換留学生のためのイベントを開催します。あなたはイベントの計画について話し合いながら、グループの2人のメンバー、千秋とロビンからのメッセージを読んでいます。

千秋

10月9日 午後10時50分

もみじ市立博物館のホームページで面白いワークショップを見つけました。そのワークショップでは、自分たちで陶器を作ることができます。私たちの街は陶器で有名なので、これはイベントにはとてもいいと思います。また、粘土を成形して、自分の特別な鍋やコップ、お皿を作るのも楽しそうです。ウェブサイトによると、作品の成形が終わった後は、乾燥するまで3日間博物館で保管され、その後近くの窯で焼かれるそうです。陶器は1週間ほどで家に届きます。

ワークショップは週末の午前10時からと午後2時からの1日2回、それぞれ2時間ずつ開催されています。午前中に館内の展示を見て、午後からワークショップに参加するというのはどうでしょうか。展示はこの街の歴史や産業、文化に関するもので、正午から陶磁器産業に関する30分の英語の講義を聞くことができます。その講義に参加する前に、1時間ほど展示を見て回るといいかもしれません。

昼食は、館内にレストランがありますが、弁当を持ってもみじ公園まで10分ほど歩くのがいいかもしれません。公園内のもみじはイベントの日までに紅葉しているだろうと思います。参加者はその美しい光景を楽しむことでしょう。

どう思いますか？ ご意見をお聞かせください。

ロビン

10月10日 午前9時15分

千秋さん、ありがとうございます！ 陶芸のワークショップは素晴らしいですね。私のホストファミリーは花柄の陶器のお皿を持っているんです。そのような陶器を作ることができるのでしょうか？ きっと楽しいでしょうね。

博物館の展示も面白そうですね。でも、それよりも海岸公園に行くことを提案します。最近、この公園で撮られた、ヤシの木が並んだビーチの写真が載ったソーシャルメディアの投稿を見つけて、興味を持ったんです。この公園は、すてきな写真が撮れる場所を求める写真好きの人たちの間で有名になりつつあるみたいです。美しい水平線や海岸線を眺めながら、ビーチを散歩したり、写真を撮ったり、ピクニックを楽しんだりすることができます。そして、イベントの参加者は、私たちの街の美しい自然環境について知ることができることでしょう。

午前11時頃に海岸公園のバス停に集合するのはどうでしょうか？ その後、参加者に公園を案内し、昼食をとって、午後1時ごろに公園を出しましょう。もみじ市立博物館は公園からバスで30分ほどなので、その後に陶芸教室に参加することができます。

このプランならば、参加者のもみじ市の伝統と自然環境の両方を学ぶことができますと思います。でも、雨が降るようなら、千秋さんのプランで行きましょう。昼食は、千秋さんが言っていたレストランで食べた方がいいでしょうね。

皆さんはどう思いますか？ 次回のウェブミーティングで話し合いましょう！

## 【語句・表現】

・ exchange student 「交換留学生」

- ・ pottery 「陶器、陶芸」
- ・ clay 「粘土」
- ・ kiln 「(陶器などを焼く) 窯」
- ・ ceramic 「陶磁器の、セラミックの」
- ・ palm-lined 「ヤシの木が並んだ」
- ・ shutterbug 「カメラ好き、写真マニア」
- ・ horizon 「水平線、地平線」
- ・ coastline 「海岸線」
- ・ what do you say to doing ~? 「~するのはどうですか」

ちょっとした品物の代金を渡そうとすると、彼女は「頭痛は治りましたか?」と言ってきた。ああ、少なくとも僕は彼女に認識されていたのだ! 「あ、はい」「それは良かったです」その時の短いやりとりはほとんど覚えていない。

僕のこの状況を知っているのは、兄のジョーだけだった。その日の夜、僕は彼に言った。「その子に個人的にあるものを渡せないかなと思って。つまり、僕のメールアドレスを書いた紙を彼女に渡せないかな?」ジョーは、「だめだ。まだ早いよ。いったいどんな女の子が、ほとんど知らない人と友達になりたいと思う? 急がない方がいいよ。さもなければ、僕がかつて他の女の子に対してやったように、彼女を困らせるだけだ。さりげなく挨拶をして話をするところから関係を始めるべきだよ」

2日後、僕は再び店に行き、いつものように彼女に会った。僕の言葉から会話が始まるのは初めてのことだった。「おはようございます。お元気ですか?」「元気です、ありがとうございます。今日は寒いですね」と、彼女はあの笑顔で答えた。5、6回会う中で僕は彼女と言葉を少し交わすことに成功した。彼女は、カレンという名前であることや、ドラッグストアでアルバイトをして生活費を稼いでいる大学生であることを教えてくれた。話せば話すほど、僕は彼女のことが好きになった。

ある日、僕はジョーに言った。「カレンに彼女のことが好きになったって言えたらなあ! でも、僕は自信がないんだ。拒絶されたらどうしよう。落ち込んでしまうよ」ジョーは、「いいじゃないか、ランディ。何も行動を起こさなかったことを何年も後悔したいのか? 僕は人生で5回も女の子に振られたけど、自分の正直な気持ちを伝えたことを後悔したことはないんだ。男らしくなれよ!」と言った。彼はさらに、「彼女にラブレターを渡すのはどうだろう? 古臭く思えるかもしれないけど、カレンはとても魅力的な女の子みたいだから、男の子からメールをもらうことには慣れているかもしれない。きっと手書きの手紙は印象的なはずだよ」と付け加えた。

僕はその夜、カレンに手紙を書き、彼女のことが好きになったこと、付き合い合ったらどんなに嬉しいかを伝えた。翌日、僕はその手紙を彼女に渡し、2日後には彼女からの返事が手渡された。手紙は冒頭で述べたような文章で始まっていた。その後には、「でも、ごめんなさい、もう同じ大学の人と付き合っているんです。友達でいましょうね」と続いていた。彼女の返事を読んで、僕は号泣した。僕の心は完全に折れてしまった。これは5年前のことであり、今でも心が痛むが、決して自分のしたこと後悔はない。

あなたのプレゼン用メモ:

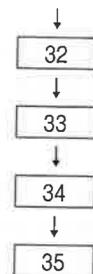
店員と恋に落ちて

登場人物

- ランディ ・カレンに恋をしている男子学生  
・ 30
- カレン ・ドラッグストアでアルバイトをする女子大学生
- ジョー ・ランディの兄  
・ 31

どのようにランディの恋の物語は進んだのか

ランディがカレンにほれる



カレンの気持ちについて分かることは何か

36

ランディはこの経験についてどう振り返っているか

37

【語句・表現】

- ・ impressive 「印象的な」
- ・ clerk 「店員」
- ・ heartfelt 「心からの」
- ・ have feelings for ~ 「~に(恋愛感情などの)特別な感情を抱く」
- ・ discourage 「~を思いとどまらせる」
- ・ drop into ~ 「~に立ち寄る」
- ・ cash desk 「レジ、勘定台」
- ・ love at first sight 「一目ぼれ」
- ・ on one's radar 「~に存在を認識されている」
- ・ embarrass 「~に恥ずかしい思いをさせる」
- ・ casually 「気軽に、さりげなく」
- ・ living expenses 「生活費」
- ・ messed up 「落ち込んで、(精神的に)苦しんで」
- ・ old-fashioned 「時代遅れの」
- ・ go out 「交際する」
- ・ sob 「むせび泣く、泣きじゃくる」

## 第6問

A

問1 「 38 」にあてはまる最も適当な選択肢を選べ」

- ① 地球上の他のどの場所よりも太陽の影響が過酷なので
- ② より自信に満ちて幸せになりたいと考えていたため
- ③ 精神的、実用的な目的のために
- ④ 感染症に感染するのを予防するために

正解⇒③

第1パラグラフ第3文で「古代エジプトにおける化粧は、悪霊を追い払い、砂漠の厳しい日差しが目に与える影響を和らげると考えられていた」と述べられている。「悪霊を追い払う」という内容を「精神的目的」、「日差しが目に与える影響を和らげる」という内容を「実目的」と言い換えた③が正解である。

問2 「 39 」にあてはまる最も適当な選択肢を選べ」

- ① 人々の映画を見に行く機会が以前より増えた。
- ② 人々がお気に入りのスターと同じメイクをすることに魅力を感じた。
- ③ 写真を撮られる前に化粧をすることが人気になった。
- ④ 鏡の値段が一般の人でも買えるほど安くなった。

正解⇒②

空所は、化粧品が大衆にも浸透した最も重要な要因について述べた箇所である。第3パラグラフ第4文には「(化粧品の普及について)映画ほど大きな役割を果たしたものは無い」とあり、その後、「映画スターのようになれる」というキャンペーンのおかげで化粧品が普及したことが述べられている。これらを言い換えた②が正解である。

問3 「 40 」と「 41 」にあてはまる最も適当な選択肢を選べ(順序は問わない)」

- ① ある技術の別の応用法について考える
- ② 人の内なる美を信じることの重要性を強調する
- ③ 人気の映画スターが新商品を紹介するコマーシャルを作る
- ④ 人々が映画産業により興味をもつよう仕向けるような広告を出す
- ⑤ 自身の見た目を変えたいという人々の願望を刺激するキャンペーンを始める
- ⑥ 新商品の効果的な使い方を紹介する記事を書く

正解⇒①, ⑤

空所は、本文の内容を踏まえて、どのようなことが新しい商品の流行のきっかけになったかについてまとめた箇所である。まず、第4パラグラフで車の塗料の話や、第5パラグラフで歯科用アクリルの話があるが、これらはある技術を別の用途に用いて成功を収めた例である。よって、これを言い換えた①が一つの正解である。また、第3パラグラフや第4パラグラフで紹介されている、成功を収めた商品の売り出し方は、いずれも「見た目の変化に対する人々の願望」に焦点を当てたものであると言える。これらを端的にまとめた⑤が二つ目の正解である。

問4 「 42 」にあてはまる最も適当な選択肢を選べ」

- ① ノーズペイントや付け耳がなくてないほど人気になるだろう。
- ② より美しくなりたいという人々の願いは、時代の流れとともに強くなるだろう。
- ③ コスメのための技術はより進歩を遂げるだろう。
- ④ コスメの世界で何が起るかは分からない。

正解⇒④

筆者は第6パラグラフ第3文で「100年後の人々がどのような見た目であるか想像できるだろうか」と問いかける一方で、同パラグラフを「誰にも分からない」と締めくくっている。したがって、このことを言い換えた④が正解である。

【全訳】

あなたは、授業でファッションの歴史についてディスカッションをすることになっています。あなたは以下の記事の要約を作成しています。その要約を使って、あなたはそれについて話すことになります。

## コスメの歴史

最古の化粧は、必ずしも美を追求することが目的ではなかった。古代エジプト人は男女を問わず、鉛、鉄、銅、灰、焦がしたアーモンドなどを混ぜた、コールというものを目の周りに塗っていた。コールの円は、悪霊を追い払い、砂漠の厳しい日差しが目に与える影響を和らげると考えられていた。今日、科学者たちは、鉛が細菌を殺すため、コールの化粧がエジプト人を感染症から守るのにも役立ったと考えているが、彼らは当時そんなことについて知らなかったことだろう。エジプト人だけでなく、古代ギリシャ人、ローマ人、中国人も顔に何らかの化粧をしていたと考えられている。

中世ヨーロッパでは色白の肌が人気になった。というのも、それが富の象徴だったからである。女性は顔を明るく見せるために、鉛や酢を混ぜたものを顔や首に塗っていたが、それは実のところ、使用者に対して有害であった。白い顔と大きな額をしたイングランドのエリザベス1世はその見た目でも有名であり、このスタイルは何世紀にもわたって流行した。しかし、同時期に、コスメは健康被害を与えるものとして認識されるようになった。

1800年代末ごろになると、肖像写真が人気になった。写真撮影の前に化粧をすることが一般的になった。また、鏡が一般庶民の手に入りやすくなった。確かに、化粧が一般大衆に普及したのはこの二つの要因も大きかったが、映画ほど大きな役割を果たしたものは無い。俳優が舞台上に立つときは、舞台から遠くに座っている観客にも魅力的に映るような、非常に濃い化粧をするのが普通だった。しかし、そのような化粧をした顔は、スクリーンに映ったときに美しくなかった。そこで、1914年、ハリウッドの撮影所にかつらを提供していたポーランドの実業家マックス・ファクターは、カメラを通したときに俳優の顔をより美しく見せるファンデーション用の新しいタイプの塗料を開発した。1920年代には、お気に入りの映画スターのようになれるという売り文句のもと、大衆に向けて化粧品の販売を始めた。彼の製品は十分に成功を収めた。

ほぼ同じ頃、アメリカの自動車会社はさまざまな色の新塗料を自動車に使い始めた。その塗料の主要成分は、銃の火薬を作るのにも使われるニトロセルロースという物質だった。この塗料は従来のものより早く乾いたため、化粧品会社は、爪に塗るメイクであるマニキュアに使えないかと考えた。1932年、車の塗料に用いられるものと同じ素材を使ったマニキュアが初めて市場に出た。製造元であるレブロンはこの製品の宣伝に成功し、すぐにそれは人気商品となった。また、1950年代に同社は、マニキュアと口紅をお揃いにするキャンペーンを実施した。その広告の一つには、「もしあなたが、夫に無断で髪をプラチナ色に染めたいような女性なら、この新しい色の口紅とマニキュアの候補にぴったりです」とあった。実際、この広告はマニキュアの売れ行きを加速させた。

つけ爪、つまり自然の爪の上につける人工的な爪の製品の一般の人々の間の人気は、1954年に偶然

始まった。それは、フレデリック・スラックという名のアメリカの歯科医が工作中に爪を傷つけてしまったときである。彼は、悪くなった歯の修復に使われる歯科用アクリルを使って、傷ついた爪の上に人工の爪をかぶせた。それ以来、つけ爪は、美しいファッションとして今日の多くの人が身につけるものへと進化してきた。

歴史上、人類は何らかの人工物を身につけることを試みてきた。特に現代では、より自信に満ちて幸せにしたり、あるいは身体の気に入らない部分を隠したりすると思うものを自分自身に着けてきた。今から100年後、人々がどのような見た目であるか想像できるだろうか。「ファッションナブル」なノーズペイントや、付け耳をしているかもしれない。誰にも分からない。

あなたの要約ノート：

歴史	コスメ
<ul style="list-style-type: none"> <li>● エジプトの最古の化粧                             <ul style="list-style-type: none"> <li>38 エジプト人は目の周りにペイントをしていた</li> <li>↓</li> <li>● 中世ヨーロッパ                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>色白の肌が人気だった</li> <li>人にとって有害なコスメが使われていた</li> <li>↓</li> <li>● 大衆の間での化粧品の普及   <ul style="list-style-type: none"> <li>最も重要な要因： 39</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	
<p>新しいタイプのコスメ</p> <p>爪に関する製品 — マニキュア&amp;つけ爪</p>	
<p>物語から得られる結論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 新しい製品を流行させるための手がかり                             <ul style="list-style-type: none"> <li>● 40</li> <li>● 41</li> </ul> </li> <li>2. コスメの将来に対する筆者の予想                             <ul style="list-style-type: none"> <li>● 42</li> </ul> </li> </ol>	

【語句・表現】

- ・ mixture 「混合物, 混合」
- ・ lead 「鉛」
- ・ copper 「銅」
- ・ ash 「灰」
- ・ drive away ~ 「~を追い払う」
- ・ evil 「悪い, 邪悪な」
- ・ relieve 「~を和らげる」
- ・ harsh 「過酷な, 厳しい」
- ・ desert 「砂漠」
- ・ infectious 「感染性の, 伝染性の」
- ・ pale 「(色が) 薄い, 淡い」
- ・ vinegar 「酢」

- ・ forehead 「額」
- ・ motion picture 「映画」
- ・ wig 「かつら, ウィッグ」
- ・ ingredient 「成分, 材料」
- ・ nitrocellulose 「ニトロセルロース」
- ・ nail polish 「マニキュア」
- ・ platinum 「プラチナ, プラチナ色」
- ・ consent 「同意, 承諾」
- ・ candidate 「候補者」
- ・ false nail 「偽の爪, つけ爪」
- ・ acrylics 「アクリル塗料」
- ・ mend 「~を修復する」

B

問1 「『オスのタツノオトシゴ』のスライドについて、43 にあてはまるのは次のうちどれか」

- ① 新しく生まれた赤ちゃんをポケットの中で飼育, 保護する
- ② 他の種類の魚のメスと同様に卵を産む
- ③ 孵化する前に卵をポケットの外に出す
- ④ 卵をメスのタツノオトシゴのポケットに運ぶ

正解 ⇒ ①

空所 43 を含むスライドは、タツノオトシゴのオスの特徴についてまとめたものである。第1パラグラフ最終文の内容と合致する①が正解である。

問2 「『オスの妊娠』のスライド中の44 について、最も適切な記述はどれか」

- ① 赤ちゃんの安全性を確保するため
- ② 朝に出産するため
- ③ 出産の頻度をあげるため
- ④ 成長した子どもの世話の負担を分け合うため

正解 ⇒ ③

空所にはタツノオトシゴの特徴である、「オスが妊娠する」ことによってもたらされ得る利点が入る。第3パラグラフにおいて一つの説が紹介されており、そこには「生殖のサイクルを短くすることができる」とある。この内容を言い換えた③が正解である。

問3 「『体の部位と機能』のスライドについて、45, 46, 47 それぞれにあてはまるのは次のうちどれか」

- ① 呼吸のために酸素を吸収する
- ② スムーズに泳げるようにする
- ③ 体温を維持する
- ④ 食べられないようにする
- ⑤ 流されないようにする
- ⑥ 必要な栄養素を取り込む

正解⇒ 45 ⑥ 46 ④ 47 ⑤

第4パラグラフ第3・4文の「非常に小さな海の生き物を餌として吸い込むための筒状の口」、「流されないように海藻にしがみついたための巻き尾」、「捕食者にとって魅力的でないように思わせるための硬い鱗板」という記述から、45が⑥、46が④、47が⑤であると分かる。

問4 「『個体数の減少と解決策』のスライドについて、タツノオトシゴの個体数の減少の考えられる要因を二つ選べ(順序は問わない)」 48 49

- ① タツノオトシゴの赤ちゃんが上昇する海水温に耐えられない。
- ② 人間がタツノオトシゴの住む環境を悪化させている。
- ③ 以前より多くのタツノオトシゴの子どもが捕食されている。
- ④ タツノオトシゴの子ども1,000匹中約5匹ほどしか親から育ててもらえない。
- ⑤ 人間が医学目的で過度にタツノオトシゴを捕獲してきた。
- ⑥ 気候変動により、タツノオトシゴが食べる小さいプランクトンの数が減少した。

正解⇒ ②、⑤

第5パラグラフ最終文には「前述のような目的での乱獲だけでなく、その生息する沿岸域へ人間が与えたダメージが原因で、タツノオトシゴは脅かされている」とある。「前述のような目的での乱獲」とは、第4パラグラフ最終文で言及されている「伝統的な薬のための捕獲」のことを指す。したがって、これらの内容に合致する②と⑤が正解である。

問5 「親の育児への関わりに対する著者の姿勢について、どのようなことが推測されるか」 50

- ① 筆者は、タツノオトシゴのメスが自分の産んだ卵の世話をしないことを批判している。
- ② 筆者は、赤ちゃんを育てることに関しては、タツノオトシゴのオスが人間よりも良き父親であると感じている。
- ③ 筆者は、タツノオトシゴがいったん子どもを放流すると世話をしなくなることに對して気の毒に思っている。
- ④ 筆者は、妊娠期間中にはタツノオトシゴの父親よりも人間の父親が優れていると思っている。

正解⇒ ③

タツノオトシゴの子ども生存率が低いという話を受けて、最終パラグラフの第4文で筆者は、「タツノオトシゴの親は子どもを守るために努力したら良いのに」と嘆いている。したがって、この筆者の様子を言い換えた③が正解である。

【全訳】

あなたは、科学の授業に向けて、変わった生き物についてのプレゼンの準備を行っています。プレゼンのために、あなたは以下の記事を使用しています。

ヒトの父親は、積極的に育児に関わるという点で、他の生物の父親よりも優れているのかもしれない。ヒトの父親は自分の子どもに、球技のやり方や礼儀正しい振り舞い方を教える。しかし、ある一点において、ヒトの父親はとある種のオスに決して勝てない。その生物は、メスの代わりに妊娠して子どもを産むのである。この形質は、「タツノオトシゴ」という名で広く知られる、奇妙な魚の一種に特有のものである。カンガルーのように、タツノオトシゴのオスのおなかには、赤ちゃんを運ぶための皮のポケットがある。メスが卵を産み、それをつがいのポケットに移し、そこで卵が孵化する。ポケットには一度に2,000匹もの赤ちゃんを入れておくことができる。父親はポケットの中に赤ちゃんを入れておくことにより、赤ちゃんを海の危険から守るだけでなく、赤ちゃんに酸素や必要な栄養を供給している。

タツノオトシゴの繁殖行為は、夜明け前にオスとメスが一緒に踊りだすところから始まり、彼らは尾を巻いたり、体の色を変えたり、並んで泳いだりする。やがて求愛、すなわち交尾の要求のための真のダンスをする。この時、メスが卵を産む準備ができたときにオスがその卵を受け取りやすいように、カップルの動きがシンクロする。オスはポケットが空であることを示すため、水でポケットを膨らませる。オスが卵を受け取るとこのプロセスは終了する。妊娠期間は種によって10日から25日間続く。卵は父親のポケットの中で孵化し、その後、生まれたばかりの赤ちゃんを放流するために、父親は長い距離を泳いでいく。

オスの妊娠はタツノオトシゴにどんな進化的な利点を与えているのだろうか。科学的にはまだ解明されていない。一つの説は、父親と母親が負担を分け合うことで、生殖のサイクルを短くすることができる、というものだ。父親がポケットに赤ちゃんをとどめている間、母親はより多くの卵を用意して、赤ちゃんを放流したばかりの父親に与えることができるのだ。タツノオトシゴの中には、朝に出産して夕方までに再び妊娠できるものもいると言われている。

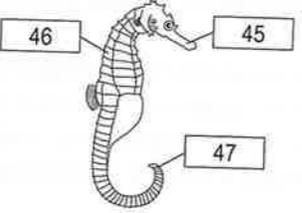
タツノオトシゴは、体長1cm未満から30cmのものまでが存在する。外見にはいくつかの特徴がある。例えば、非常に小さな海の生き物を餌として吸い込むための筒状の口、流されないように海藻にしがみついたための巻き尾、体を保護のために覆っている硬い鱗板などだ。この鱗板があることで、捕食者にとっては餌として魅力がないように思わせるのだ。例外は人間で、いくつかの伝統的な薬を作るためにタツノオトシゴが捕獲されてきた。

では、現在のタツノオトシゴの個体数はどのくらいだろうか。これまでタツノオトシゴに関する調査は比較的少しか行われていないため、統計的なデータは存在しない。しかし、タツノオトシゴについての一部の研究によると、網にかかるタツノオトシゴの数が減少していることに漁師たちが言及しているようだ。また、科学者たちは、タツノオトシゴが前述のような目的での乱獲だけでなく、生息する沿岸域へ人間が与えたダメージも原因で脅かされていることを指摘している。

科学者たちは、タツノオトシゴを水槽で飼育することで救おうとしている。しかし、タツノオトシゴを飼育下で繁殖させるのは容易なことではない。それは一部には、タツノオトシゴの赤ちゃんは小さすぎるがゆえに、死なないようにするのが難しいというのが理由だ。タツノオトシゴの赤ちゃんは、成体のタツノオトシゴが食べるような小さなプランクトンをほとんど食べられない。そのため、特別なベビーフードを栽培しなければならない。現在、より効率的な飼育のための新技術が開発中である。

いったんタツノオトシゴの父親が赤ちゃんを海に放すと、親はその小さな子どもたちに何の世話や保護も与えない。タツノオトシゴの赤ちゃんは容易に捕食者の犠牲になったり、海流に流され、餌場の遠くまで漂流してしまったりすることがある。1,000匹中約5匹ほどのタツノオトシゴの赤ちゃんしか成体になるまで生き残れないのだ。人間の親が生まれた後の子どもを守るためにする努力の半分以上を、タツノオトシゴの親がしてくれればいいのだが！ この点では、人間の父親はきっとタツノオトシゴより優れている。

あなたのプレゼン用スライド:

<p>タツノオトシゴ 協力的な子育て</p>	<p>1. オスのタツノオトシゴ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・妊娠・出産することができる</li> <li>・おなかにポケットがある</li> <li>・ <input type="text" value="43"/></li> </ul>
<p>2. どのようにしてオスのタツノオトシゴが妊娠するか オスとメスが早朝にダンスを始める</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>ペアの動きがシンクロする ポケットが使用可能であることをオスが示す</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>オスがメスから卵を受け取る</p>	<p>3. オスの妊娠</p> <p>オスが妊娠することによる利点</p> <p style="text-align: center;">→未だ解明されていない</p> <p>一つの説: <input type="text" value="44"/></p>
<p>4. 体の部位と機能</p> 	<p>5. 個体数の減少と解決策</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・網にかかるタツノオトシゴの数が減少している, と漁師たちが報告している</li> <li>・考えられる理由: <input type="text" value="48"/> <input type="text" value="49"/></li> <li>・解決策: 飼育のための新技術が開発中である</li> </ul>

【語句・表現】

- ・ involvement 「参加, 関与」
- ・ decent 「上品な, 礼儀正しい」
- ・ pregnant 「妊娠した」
- ・ give birth to ~ 「~を産む」
- ・ trait 「特徴, 特性, 形質」
- ・ peculiar to ~ 「~に特有の」
- ・ seahorse 「タツノオトシゴ」
- ・ hatch 「孵化する」
- ・ nutrient 「栄養物, 栄養素」
- ・ reproduction 「繁殖, 生殖」
- ・ dawn 「夜明け」
- ・ engage in ~ 「~に従事する」
- ・ courtship 「求愛, 求愛行動」
- ・ mating 「交配, 交尾」
- ・ inflate 「~を膨らませる」
- ・ pregnancy 「妊娠, 妊娠期間」
- ・ burden 「負担」
- ・ suck 「~を吸う, 吸い込む」
- ・ curling 「曲がりくねっている, カールしている」
- ・ cling to ~ 「~にしがみつく」
- ・ drift 「漂流する」

- ・ predator 「捕食者」
- ・ carry out 「~を実行する」
- ・ overfishing 「(魚の) 乱獲」
- ・ breed 「~を育てる」
- ・ captivity 「とらわれの身, 監禁状態」
- ・ surpass 「~に勝る, ~より優れている」